

Viviana Machado – Piano (Colombia)

Pianista colombiana especializada en música contemporánea y acompañamiento vocal. Graduada del Conservatorio A. M. Valencia, fue discípula de la pianista cubana Verónica Ramírez de Arellano. Ha cursado estudios de alto nivel como el Máster en Técnica y Biomecánica Pianística y el Máster en Investigación Musical (Universidad Internacional de Valencia, España), y actualmente adelanta el Máster en Interpretación de Música Latinoamericana de los siglos XX y XXI en Argentina.

Su formación en repertorio operístico se consolidó en la Accademia Europea di Firenze (Italia), bajo la guía del maestro Cristiano Manzoni. Ha trabajado en obras como *La Bohème*, *La Traviata*, *Carmen*, *Le Nozze di Figaro* e *Il Barbiere di Siviglia*.

Ha participado en las Jornadas de Música Contemporánea CCMC y ha colaborado con compositores como Alcides Lanza, Harold Gramatges, Catalina Peralta y Miguel Bellusci. Su trayectoria se destaca por su labor como pianista acompañante y de música de cámara.

