

Camerata Alférez Real Cali • Colombia

Bajo la dirección de la maestra Tatiana Tchijova, Ph.D. en Artes y Magister en Violín del Conservatorio Estatal de San Petersburgo (Rusia), la agrupación inició labores en 1996 como Taller de Arcos, en la Escuela de Música de la Facultad de Artes Integradas de la Universidad del Valle. Gracias a su calidad artística, en 2001 se constituyó en la CAMERATA ALFÉREZ REAL.

Sus actividades incluyen recitales, conciertos didácticos, participación en festivales musicales y otros proyectos artísticos que otorgan a sus integrantes la posibilidad de interpretar Música de Cámara y ser acompañados para actuar como solistas.

El repertorio de la Camerata se extiende desde el Barroco hasta la música contemporánea, e incluye arreglos de la música folclórica colombiana.

Su profesionalismo y versatilidad interpretativa le ha merecido a la agrupación reconocimientos como el Primer Premio en el Concurso Nacional de "Jóvenes intérpretes 2002", Banco de la República, Bogotá; y ser invitada de honor en eventos y encuentros culturales como "X Festival Internacional de Arte de Cali", "XXXIX Festival de Música Religiosa de Popayán"; "XII Festival de Música Clásica en Santander de Quilichao" Cauca y 5º Festival Sinfónico Pereira, 2010, entre otros.

Su periplo internacional lo inició en 2002 gracias a una invitación del Conservatorio Estatal de San Petersburgo, Rusia. Posteriormente, en 2010 realizó una gira de conciertos en Argentina, cosechando el entusiasmo del público y los mejores comentarios de la crítica en los principales escenarios de Buenos Aires y Mendoza.

En 2011 pasó a ser el grupo artístico de base de "Biblioteca en Concierto", un programa músico-cultural de la Biblioteca Departamental del Valle Jorge Garcés Borrero, donde se presenta una vez al mes.

Camerata Alférez Real continúa su andadura con una excelente grabación, de gran altura y que viene a refrescar el panorama de la música de cámara con una grabación de obras de Vivaldi, Glazunóv, Kachaturian, Kalinnikov, Pinto, Morales Pino, Fulgencio Garcia, Alex Tobar.























El Alférez Real era una figura civil de mayor prestigio y predominio en la vida colonial de Santiago de Cali. Éste título no sólo era blasón que otorgaba preeminencia para enarbolar el pendón del monarca en los cerámenes públicos, sino que confería al Alérez Real poderes para actuar en el cabildo, como el más influyente entre los regidores de la Villa. Eminentes ciudadanos lo poseyeron más como una presea de cooperación, que como un emblema de señorío.

El último de los ciudadanos en ostentar el alferazgo fué el prócer Joaquín de Cayzedo y Cuero, mártit de la Independencia. Desde entonces brilla el nombre del Alérez Real en la historia comarcana como un símbolo de servicio a la ciudad.

Y por ello mismo, el taller de Arcos, fundado por Tatiana Tchijova en 1996, ha adoptado para la Camerata un espacio musical diseñado para estudiantes en formación con capacidad y talento, provenientes de la Escuela de Música de la Universidad del Valle y Conservatorio del Instituto Departamental de Bellas Artes de Cali.



La FUNDACIÓN CAMERATA ALFÉREZ REAL - CALI, COLOMBIA, busca aportar a la comunidad en general desde la expresión artística musical, un espacio que enriquezca el desarrollo socio cultural de nuestro país y el mundo.

La FUNDACIÓN tiene como objeto social llevar a cabo conciertos con su grupo profesional "Camerata Alférez Real – Cali, Colombia" y con otros formatos musicales; realizar programas de formación musical, proyectos de investigación y creación artística musical e interdisciplinaria; producción, montaje y ejecución de eventos artísticos; adquisición y comercialización de productos artísticos; gestión para ejecución de programas, planes y proyectos a nivel nacional e internacional con entidades y organizaciones públicas y privadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CAMPO DE ACCIÓN

Interpretación

Realizar conciertos de repertorio universal con su grupo profesional Camerata Alférez Real-Cali, Colombia, conjunto creado bajo la dirección de la Maestra Tatiana Tchijova el nueve (9) de Junio de 2001.Integrar la Camerata Alférez Real - Cali, Colombia, a proyectos de conformación de Orquesta sinfónica y a otros formatos, a nivel regional, nacional e internacional.

Educación

Asesorar, diseñar y ejecutar programas de formación en música e interpretación musical a los niños, jóvenes y adultos de la región, del país y del exterior.

Investigación y Creación artística

Asesorar y desarrollar proyectos de investigación y creación artística musical e interdisciplinarias.

Eventos artísticos musicales e interdisciplinarios nacionales e internacionales

Realizar la producción, montaje y ejecución de eventos artísticos y académicos musicales e interdisciplinarios a nivel regional, nacional e internacional.

Adquisiciones y venta de instrumentos musicales y accesorios

Adquirir, producir y comercializar instrumentos, equipos, accesorios musicales y de otros productos artísticos, suvenires y producciones musicales impresas, audio y video, y de otras disciplinas artísticas.

Relaciones nacionales e internacionales

Establecer contactos y realización de contratos nacionales e Internacionales con entidades y organizaciones públicas y privadas, personas naturales o jurídicas, para el diseño, ejecución y financiamiento de programas, planes y proyectos artísticos musicales e interdisciplinarios.

Alianzas estratégicas

Asociarse, fusionarse, participar en uniones temporales, consorcios y elaborar convenios con entidades y organizaciones públicas y privadas, personas naturales o jurídicas que desarrollen el mismo o similar objeto, para el desarrollo de programas, planes, proyectos o actividades artístico musicales e interdisciplinarias.

Diseñar y desarrollar mecanismos de financiación y co-financiación, inversiones a nivel nacional, internacional, necesarios para el financiamiento y sostenibilidad de la fundación.

MIEMBROS DE LA FUNDACIÓN

LA FUNDACIÓN CAMERATA ALFÉREZ REAL tiene tres (3) clases de miembros:

Miembro Fundador

Quien creó la Camerata Alférez Real e instó para crear la Fundación Camerata Alférez Real-Cali, Colombia: Maestra TATIANA TCHIJOVA

Miembros fundadores constituyentes

Quienes respaldaron el proyecto de crear la Fundación y firmaron el Acta de constitución: ALBA ROSA BALLESTE-ROS, ANGÉLICA ARROYAVE, ALEJANDRO ESCOBAR, CAMILO PEÑA, DAIANA CASTAÑO, DARWIN TROCHES, GUSTAVO LÓPEZ, JUAN PABLO PÉREZ, JORGE MORÁN, JIMMY VELASQUEZ, MARIA DEL MAR GOYES Y TATIANA TZHIJOVA.

